

Nom : _____
Prénom : _____
Téléphone : _____
Courriel : _____

Notre région est riche d'une Histoire qui ne se limite pas aux seuls événements de la seconde guerre mondiale. C'est à la découverte de ce passé méconnu, et souvent glorieux, que nous vous invitons cet été.

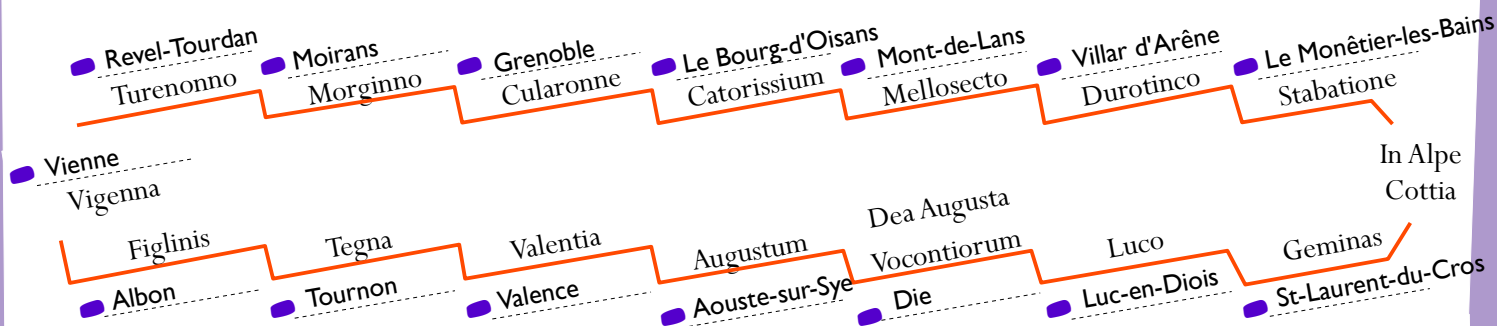
Partez à l'aventure !



Voici la table de Peutinger (du moins une toute petite partie d'un des douze parchemins qui composent cette carte de presque 7 mètres de long). C'est une copie du XIII^{ème} siècle d'un itinéraire antique. Son format ne permet pas une figuration réaliste des paysages (elle ne fait que 34 centimètres de hauteur), mais ce n'était pas dans les intentions du concepteur. La carte doit plutôt être vue comme une représentation symbolique, à l'image des plans de transports en commun. La portion qui concerne le Vercors figure une boucle le contournant (ainsi que le Parc des Ecrins plus à l'est) pour aboutir *In Alpe Cottia* (dans les Alpes cottiennes).

Saurez-vous retrouver le nom actuel des villes qui forment ce circuit parmi la liste suivante ?

- Moirans ■ Vienne ■ Le Monétier-les-Bains ■ Albon ■ Grenoble ■ Aouste-sur-Sye ■ Luc-en-Diois ■ Le Bourg-d'Oisans
■ Revel-Tourdan ■ Die ■ St-Laurent-du-Cros ■ Villar d'Arène ■ Valence ■ Mont-de-Lans ■ Tournon



Autre carte, autre époque, celle-ci date du 16^{ème} siècle et nous la devons à monsieur Christophe Tassin, géographe de Louis XIII. Son orientation est quelque peu inhabituelle puisque le nord y est en bas. Mais puisqu'il voyageait depuis Paris jusqu'à la Provence pour réaliser ses *Plans et profils de toutes les principales villes et lieux considérables de France*, il n'est rien d'étonnant à cela.

Remplacez le nom des villes suivantes à l'emplacement qui convient :

- Sassenage ■ Grenoble ■ Tullins ■ Engins ■ Cognin-les-Gorges
■ Moirans ■ St-Gervais ■ Voreppe ■ St-Quentin-sur-Isère ■ Seyssins
■ Varcès ■ Lans ■ Echirolles ■ La Tour sans venin ■ St-Paul-de-Varces

- 1 Cognin-les-Gorges
- 2 Echirolles
- 3 Seyssins
- 4 St-Paul-de-Varces
- 5 Voreppe
- 6 Moirans
- 7 St-Gervais
- 8 Sassenage
- 9 La Tour sans venin
- 10 Grenoble
- 11 St-Quentin-sur-Isère
- 12 Tullins
- 13 Engins
- 14 Varcès
- 15 Lans

Mots croisés dauphinois

VERTICAL

I – Historien prolifique de l'antiquité, je suis né à Vaison-la-Romaine. **II** – Oppidum allobroge, puis villa agricole, aujourd'hui site archéologique. **III** – Prénom sous lequel Philippe, héroïne dauphinoise, est passée à la postérité. **V** – République médiévale paradoxalement abolie... à la révolution ! **VI** – Répertoires chronologiques contenant l'histoire du Dauphiné. **VIII** – Après mon exploit, le mont *innaccessible* ne fut plus qualifié que d'*aiguille*. – Ma traversée des Alpes me fit passer par le Vercors. **X** – Premier à porter le titre de dauphin de France. **XI** – Saint fondateur de l'ordre des chartreux. **XII** – On y décida que désormais l'année commencerait le 1^{er} janvier. **XIV** – Bataille dont la stratégie remarquable permit la victoire des catholiques sur les protestants. – Soldat de Charlemagne mort à Romans. **XVIII** – Prénom le plus fréquent des dauphins du Viennois. **XIX** – Véritable Robin des Bois du Dauphiné.

HORIZONTAL

2 – On y proclama la dissolution de l'ordre des templiers. – Pierre Terrail. **4** – Dernier connétable de France. **6** – Fédération de gaulois vivant au sud du Vercors. **7** – Personnage biblique venu mourir dans la région. **8** – Cet éléphant est une véritable mascotte depuis 1878. **10** – Prix de Rome pour *Sardanapale*. **11** – Vrai patronyme du père de Julien et de Fabrice. **14** – Rome étant occupée, j'ai fait de Vienne ma capitale et j'y suis mort pendu. **15** – Célèbre bataille où les dauphinois en sous-nombre l'emportèrent sur les orangistes. **17** – Peuple d'origine germanique qui régna sur notre région après la chute de l'empire romain. **18** – Aventurier vénitien de passage à Grenoble, j'ai popularisé les boissons de Matthieu Teisseire. **19** – Première race des dauphins.

Remettez en ordre les lettres des cases grises et découvrez le nom de la capitale légendaire de nos ancêtres allobroges :

S	O	L	O	N	I	O	N
---	---	---	---	---	---	---	---

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI	XVII	XVIII	XIX
1	T					R								J					
2	R			V	I	E	N	N	E		B	A	Y	A	R	D			
3	O					G					R			R					
4	G		P		L	E	S	D	I	G	U	I	E	R	E	S			
5	U		H			S		E			N			I					
6	E		I			T		V	O	C	O	N	C	E	S			G	
7	P	I	L	A	T	E		I		H								U	
8	O		I			S		L		A			E	U	L	A	L	I	E
9	M		S					L		R		R						G	
10	P						B	E	R	L	I	O	Z					U	
11	E				E					E		U		B	E	Y	L	E	
12	E				S			H		S		S		A				S	
13		L			C			A				S		R					M
14		A		V	A	L	E	N	T	I	N	I	E	N					A
15		R			R			N				L		A	N	T	H	O	N
16		I			T			I				L		R					D
17		N			O			B	U	R	G	O	N	D	E	S			R
18	C	A	S	A	N	O	V	A				N							I
19					S			L							A	L	B	O	N

Pour participer au " Défi senior ", complétez toutes les activités, n'oubliez pas d'indiquer vos coordonnées au recto, et déposez cette feuille à la mairie (615, rue de la mairie) avant le 30 septembre. S'il y a plusieurs ex-aequo, le gagnant sera tiré au sort. Une seule réponse par foyer. 1^{er} prix : un bon d'achat de 25 euros à la librairie " Au temps retrouvé ".

Nom :
Prénom :
Téléphone :
Courriel :

Au moyen-âge, quand les chevaliers portaient leur armure, on ne voyait plus leur visage. Pour les reconnaître lors des tournois, ou dans les batailles, on peignait des symboles sur leur bouclier. Le **blason** est la représentation de ce bouclier décoré. Chaque famille noble avait le sien, c'est l'ancêtre de nos drapeaux.

Avec le temps, il y en avait tellement que l'étude des blasons (l'**héraldique**), est devenu un véritable métier : celui de **héraut**. Le héraut voyageait de villes en villes, représentant dans des livres les blasons des familles de la région. Certains de ces blasons étaient très simples, d'autres difficiles à dessiner. De plus, il fallait indiquer les couleurs, et la peinture était chère à cette époque. C'est pourquoi la plupart des hérauts préféraient décrire les blasons avec des mots, plutôt que les représenter en images.

La description du blason s'appelle le **blasonnement**. Il y a un vocabulaire spécifique à l'héraldique, où les formes et les couleurs ont des noms techniques. On commence toujours par expliquer le fond et ses couleurs.

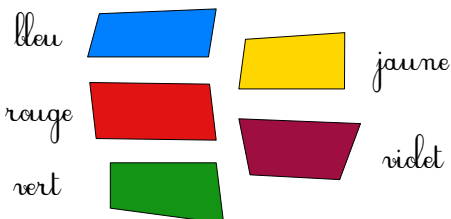
Ensuite on décrit ce qui est dessiné au-dessus : les **meubles**. Il peut s'agir d'animaux, de végétaux, d'objets, de formes géométriques...

Première activité

Arme toi de crayons ou de feutres, et colore les blasons des plus grandes familles du Dauphiné en t'aidant des motifs.

Crois de ces familles ont régné sur Grenoble. Lesquelles ?

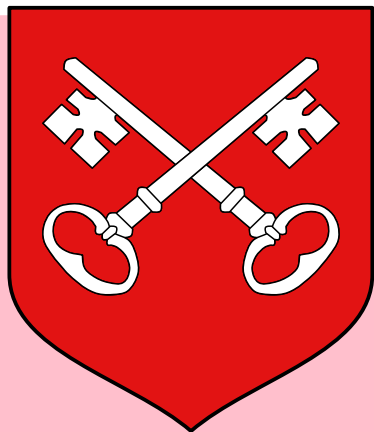
2. Dauphins du Viennois – 3. Famille de Sassenage – 4. Famille de la Tour du Pin



1

Famille de Clermont

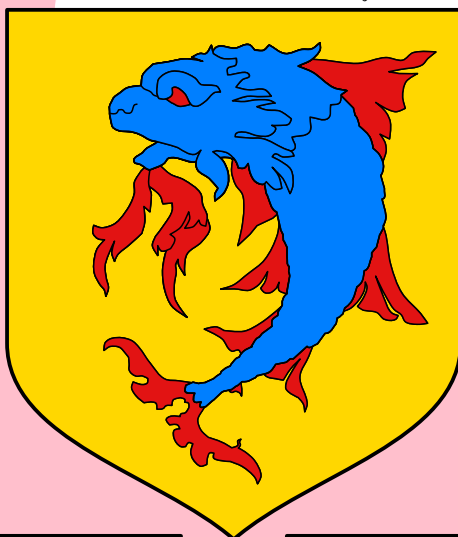
"De gueules, à deux clefs d'argent passées en sautoir."



2

Dauphins du Viennois

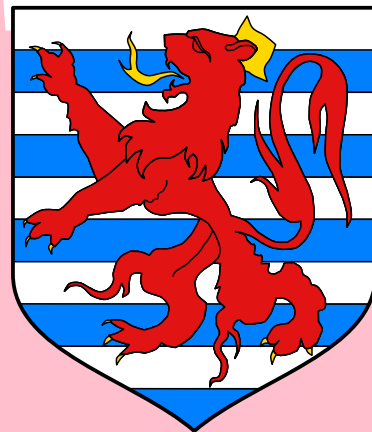
"D'or au dauphin d'azur, allumé, loré et barbé de gueules."



3

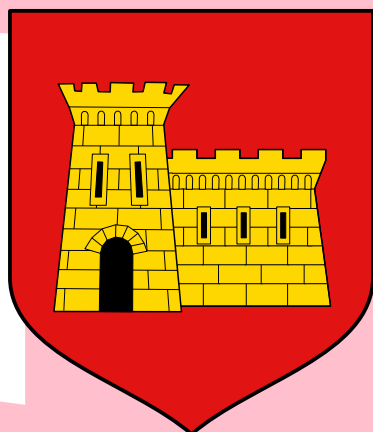
Famille de Sassenage

"Burelé d'argent et d'azur de dix pièces, au lion de gueules, lampassé et couronné d'or brochant sur le tout."

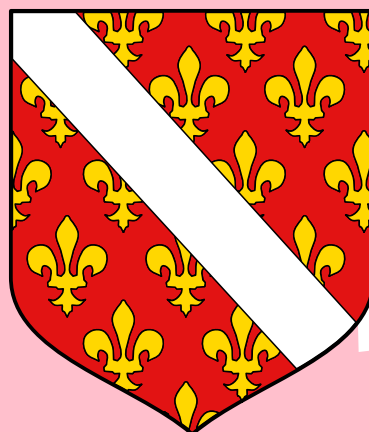


Famille de La Tour du Pin

"De gueules, à la tour d'or, senestrée d'un avant-mur de même, maçonnés et ajourés de sable."



4



Famille Adleman

"De gueules, semé de fleurs de lys d'or, à la bande d'argent brochant sur le tout."

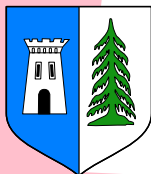
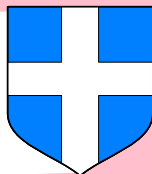
5

Les villes, les régions, ou les pays peuvent aussi avoir un blason. Écris le nom de la ville correspondant à chaque blason en t'aidant des indices, mais fais attention : un nom de ville est en trop !

On peut voir ces blasons sculptés sur la façade de l'ancien parlement du Dauphiné, à Grenoble.

f. Embrun

"D'azur, à la croix d'argent."

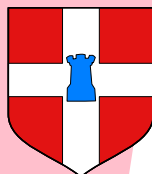
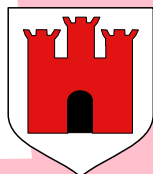


h. La Tour du Pin

"Parti, en 1 d'azur à la tour d'argent maçonnée et ajourée de salle, en 2 d'argent au pin de sinople."

g. Nyons

"D'argent au château de gueules, ajouré de salle."



j. Valence

"De gueules à la croix d'argent chargée d'une tour d'azur."

c. Die

"De gueules au château d'or ajouré de salle."

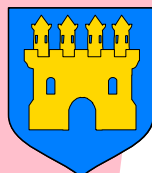
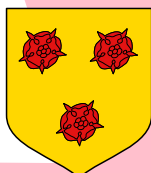


d. Vienne

"D'or à un arbre arraché de sinople avec un écriteau d'argent redigeant et brochant sur le tronc."

a. Grenoble

"D'or aux trois roses de gueules."

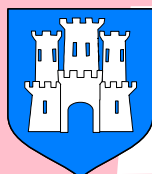
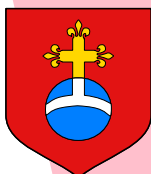


e. Gap

"D'azur au château d'or ouvert du champ."

b. Montélimar

"De gueules au monde d'azur cintré d'argent et croisé d'or."



i. Briançon

"D'azur au château d'argent, ouvert du champ."

k. Saint Marcellin

"D'azur à la fasce d'or chargée d'une fleur de lys de gueules accostée de deux dauphins du champ, soutenue d'une rose d'argent."



a. Grenoble : fond jaune.

Montélimar : croix jaune.

c. Die : fond rouge.

Vienne : arbre vert.

e. Gap : château jaune.

Embrun : fond bleu.

g. Nyons : château à la porte fermée.

La Tour du Pin : tour blanche.

i. Crémieu : dauphin jaune.

Valence : croix blanche.

k. Saint Marcellin : fleur rouge.

Briançon : château à la porte ouverte.

Troisième activité

Maintenant que tu es habitué au vocabulaire de l'héraldique, donne un synonyme ou une définition courte aux mots suivants :

azur : bleu

sinople : vert

champ : Le fond / l'arrière-plan / ce qui est derrière

gueules : rouge

salle : noir

argent : blanc