

ACTU'BIB

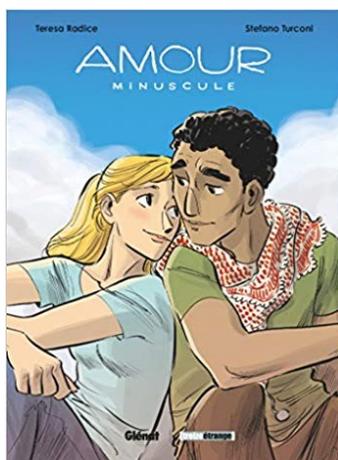
LES ACTUALITES DE LA BIBLIOTHEQUE - MAI 2019 N° 83

LIVRES
DISPONIBLES
EN MAI
2019 - N°83

BIBLIOTHEQUE PARTAGEE

Les idées, les infos, les émotions, les rêves, sont faits pour être partagés !

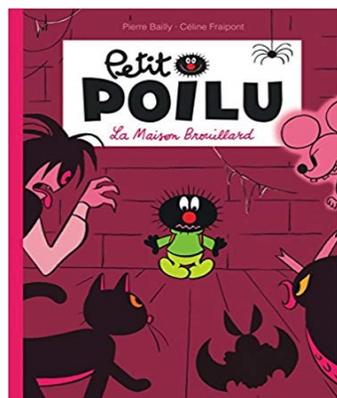
MAUD PROPOSE UNE SELECTION BANDES DÉSINÉES



A Verezzi, en Italie, 80 ans après le départ de ses grands-parents fuyant le fascisme pour l'Amérique du Sud, une jeune Argentine, Iris, prend possession de la maison familiale avec son compagnon Ismail. Elle est dessinatrice. Lui, donnera des cours d'arabe à l'école de langues, et des cours de calligraphie aux Beaux-Arts. Mais avant cela, il doit retourner quelques temps dans son pays, régler des questions administratives, voir ses parents, etc. Alors qu'elle se retrouve seule, Iris apprend qu'elle est enceinte. Elle décide de laisser passer quelques jours avant de l'annoncer à Ismail.

En attendant, elle écrit des lettres à cet « amour minuscule » qui pousse dans son ventre. Le problème, c'est que le pays d'Ismail, la Syrie, s'est enfoncé beaucoup plus vite dans le chaos que ce qu'il ne pensait... Il est enlevé, sans pouvoir donner de nouvelles. Une très longue attente commence pour Iris, qui va mettre à profit ce temps pour en apprendre plus sur sa vie, sur elle et sur sa famille.

Teresa Radice et Stefano Turconi - Publié chez Glénat en 2018 - 27,00 €

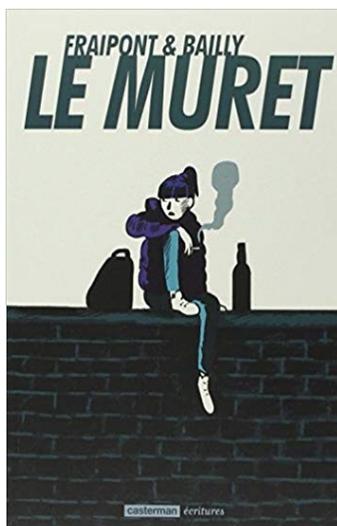


Il faut avoir le cœur bien accroché quand on a trois ans, ou à peine plus pour tenir le choc des premières pages de ce deuxième tome des aventures du petit bonhomme plein de poils.

C'est un double pari pédagogique qu'ont pris Pierre Bailly et Céline Fraipont. D'abord celui d'attirer les jeunes lecteurs à la bande dessinée en éduquant simplement l'esprit à l'art séquentiel.

Petit poilu est une série de BD destinées aux plus jeunes (dès 4 ans)

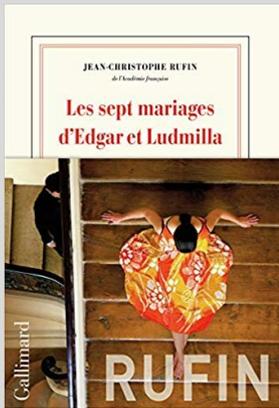
Céline Fraipont et Pierre Bailly - Publié chez Dupuis en 2011 - 9,90 €



A treize ans, Rosie vit une situation peu commune : ses deux parents durablement éloignés à l'étranger et ne s'occupant d'elle qu'épisodiquement, elle doit de débrouiller au quotidien presque entièrement seule. Son seul point d'ancrage est son amie d'enfance Nath, avec qui elle entretient une relation presque fusionnelle. Mais les amitiés sont aléatoires et fluctuantes à cet âge. Progressivement mise à distance par Nath, Rosie de plus en plus isolée, se réfugie dans l'alcool et l'absentéisme scolaire. C'est dans ces circonstances, à la dérive, que l'adolescente fait la connaissance de Jo, un garçon à peine plus âgé qu'elle, qui comme elle, habite seul, vivant d'expédients et de petits trafics. Jo, sensible à son côté rebelle, initie Rosie à la musique, à la débrouille et à l'esprit d'indépendance. Eclopés d'une existence qui commence à peine, les deux jeunes gens vont peu à peu laisser s'épanouir l'attirance qu'ils ressentent l'un pour l'autre.

Une BD qui replonge les quarantenaires dans leur adolescence...

Céline Fraipont et Pierre Bailly - Publié chez Casterman en 2014 - 17 €



Sept fois ils se sont dit oui. Dans des consulats obscurs, des mairies de quartier, des grandes cathédrales ou des chapelles du bout du monde. Sept fois ils se sont engagés. Et six fois, l'éloignement, la séparation, le divorce...

Le mariage sans fin d'un aventurier charmeur, un brin escroc, et d'une exilée un peu « perchée », devenue une sublime cantatrice acclamée

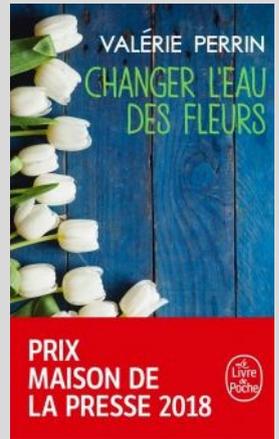
sur toutes les scènes d'opéra du monde. Pour eux, c'était en somme : « ni avec toi, ni sans toi ».

A cause de cette impossibilité, ils ont inventé une autre manière de s'aimer...

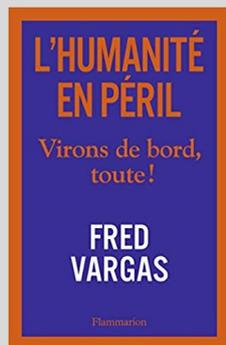
Publié chez Gallimard en 2019 - 380 pages - 22 €

Violette Toussaint est gardeminière dans une petite ville de Bourgogne. Les gens de passage et les habitués passent se réchauffer dans sa loge où rires et larmes se mélangent au café qu'elle leur offre. Son quotidien est rythmé par les confidences des visiteurs et la joie des fossoyeurs. Un jour, parce qu'un homme et une femme ont décidé de reposer ensemble dans son carré de terre, tout bascule.

Des liens qui unissent vivants et morts sont exhumés, et certaines âmes que l'on croyait noires se révèlent lumineuses.



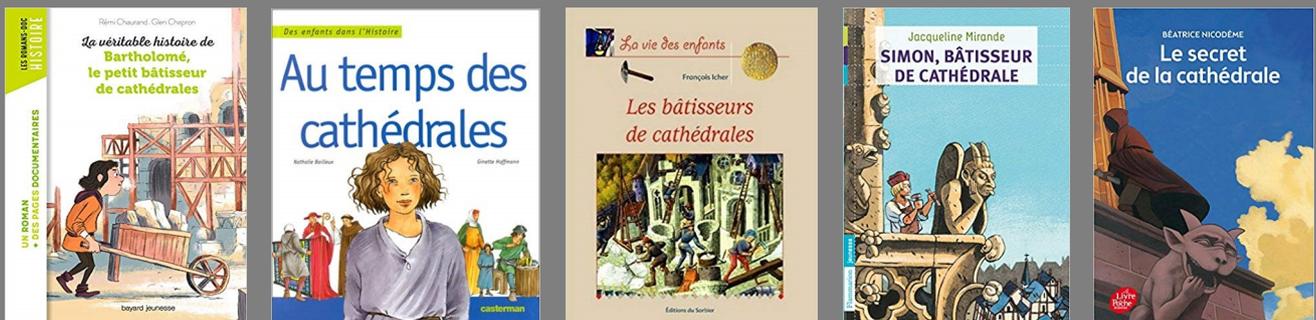
Publié au Livre de Poche en 2019 - 672 pages - 8,90 €



« Mais bon sang, comment vais-je m'en sortir de cette tâche insensée ? De cette idée de m'entretenir avec vous de l'avenir du monde vivant ? Alors que je sais très bien que vous auriez préféré que je vous livre un roman policier. Il y a dix ans, j'avais publié un très court texte sur l'écologie. Et quand on m'a prévenue qu'il serait lu à l'inauguration de la COP 24, c'est alors que j'ai conçu un projet de la même eau, un peu plus long, sur l'avenir de la Terre, du monde vivant, de l'Humanité. Rien que ça. »

Fred Vargas - Publié chez Flammarion en 2019 - 256 pages - 15 €

DES OUVRAGES « ADULTES » ET « JEUNESSE » POUR REDECouvrir LES CATHEDRALES...



Au Moyen-Age, entre le XIe et le XIVe siècle, 80 grandes cathédrales gothiques se sont dressées dans le seul royaume de France. Pour construire ces édifices gigantesques, il a fallu beaucoup d'argent, de la pierre et du bois, mais aussi et surtout, des hommes de métier, capables d'élever de tels monuments.

PETIT RAPPEL DES DERNIERS TITRES DISPONIBLES

